**ISTITUTO DI ISTRUZIONE A. MOTTI PERCORSO TECNICO**

**PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024 CLASSE PRIMA TECNICO PER IL TURISMO**

**DISCIPLINA► LINGUA e CIVILTA’ SPAGNOLA**

**CLASSE DI SCONCORSO►AC 024**

|  |
| --- |
| *Docenti: del Dipartimento di spagnolo* |
| *Programmazione per classi parallele X SI □NO* |
| *Programmazione condivisa in sede di Riunione di materia X SI □NO* |

# *►*Si indicano in *corsivo* gli obiettivi minimi della disciplina in termini di conoscenze/competenze/abilità

1. *►*Si indicano con sottolineatura gli obiettivi minimi richiesti in sede di esami integrativi e/o di idoneità

**ELENCO MODULI/BLOCCHI TEMATICI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TITOLO DEL MODULO NUMERO 1: ENTRAMOS EN EL MUNDO ESPAÑOL (Unidad n 1e 2 del libro di testo di riferimento)**   * **Periodo di svolgimento: Settembre, ottobre, novembre.** | | |
| **CONOSCENZE**  **Funzioni linguistiche**  *Salutare e congedarsi*  *Presentarsi e presentare qualcuno*  *Dire e chiedere il nome, la nazionalità e l’età e l’ora Descrivere persone*  *Chiedere gusti e preferenze delle persone e rispondere*  Esprimere accordo e disaccordo  Parare della propria famiglia, degli animali domestici.  **Strutture grammaticali** | **COMPETENZE**  *Comprensione, globale e selettiva, di testi orali e scritti su argomenti noti inerenti alla sfera personale e sociale.*  Produzione di testi orali e scritti, lineari e coesi per riferire fatti e descrivere situazioni inerenti ad ambienti vicini e a esperienze personali.  Interazione in maniera adeguata al contesto.  Riflessione sulla lingua e i suoi usi, anche | **ABILITA’**  *Ascolto (comprensione orale): Comprendere frasi di saluto e di presentazione.*  *Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si indicano le generalità di una persona*.  Parlato (produzione e interazione orale): Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.  Interagire con un compagno o un adulto  presentandosi, chiedendo e dicendo l’età, il nome e la nazionalità. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *I pronomi personali soggetto*  *I pronomi di cortesia usted / ustedes Il presente indicativo del verbo ser*  *Gli articoli determinativi e indeterminativi Il genere di nomi e aggettivi*  *La formazione del plurale*  *Il presente indicativo dei verbi in -ar -er-ir I pronomi riflessivi*  Gli interrogativi  Presente indicativo regolare Verbi con cambio vocalico Verbi con dittongazione Contrasto tra ser y estar  **Lessico**  *Le formule di saluto*  *Il carattere e gli aggettivi per la descrizione delle persone*  *I giorni della settimana*  Le parti del giorno I numeri da 0 a 20  I simboli matematici  Le nazioni e le nazionalità  **Fonetica**  La pronuncia delle consonanti e dei gruppi consonantici. Le consonanti doppie.  **Cultura**  Conocemos el mundo hispánico, Los que hablamos español | in un’ottica comparativa.  *Comprensione di aspetti relativi alla cultura dei Paesi in cui si parla la lingua, con particolare riferimento all’ambito sociale.*  Analisi di semplici testi orali, scritti, iconografici, quali documenti di attualità, video, ecc.  Riconoscimento di similarità e diversità fra fenomeni culturali di paesi in cui si parlano lingue diverse.  Utilizzo adeguato delle strutture grammaticali. | Interagire in semplici conversazioni: distinguendo il registro formale dall’informale.  *Lettura (comprensione scritta): Comprendere semplici testi in cui si indicano le generalità di una persona.*  Scrittura (produzione scritta):  Scrivere testi brevi e semplici per presentarsi e fornire le proprie generalità. |
| **Funzioni linguistiche** |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Caratteristiche del carattere e del segno zodiacale. Fare piccole descrizioni e della persona, della professione.  **Lessico**  La famiglia La testa  La descrizione del carattere Gli animali  I colori  Le attività del tempo libero Gli aggettivi per descrivere  **Cultura**  Las Sanfirmines , las lenguas de España Conocemos el mundo hispánico, Qué es España |  |  |
| **TITOLO DEL MODULO NUMERO 2: GUSTOS y PREFERENCIAS (unidad n 3 e 4 del libro di testo di riferimento)**   * **Periodo di svolgimento: dicembre, gennaio.** | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **CONOSCENZE**  **Strutture grammaticali**  Gli indefiniti, *Muy e mucho* Hay e estar  I gradi dell’aggettivo *Verbi con cambio vocalico Verbi dittongati*  Il gerundio  Il presente estar con gerundio Contrasto tra por y para.  **Lessico**  *Lo shopping: negozi, capi d’abbigliamento, tessuti e colori.*  La casa: mobili e complementi.  *I giorni della settimana. Azioni abituali.*  I numeri da 100 in poi.  **Funzioni linguistiche**  Parlare dell’esistenza e dell’ubicazione. Fare shopping. Parlare di orari e di azioni quotidiane. | **COMPETENZE**  L’alunno interagisce in semplici scambi dialogici relativi all’abbigliamento, fare acquisti in un negozio, alla casa, ai gusti alle preferenze, dando e chiedendo informazioni, usando lessico adeguato e funzione comunicative appropriate. E’ in grado di raccontare azioni in corso di svolgimento.  *Leggere e comprendere messaggi relativi alle unità: abbigliamento, alloggi, azioni quotidiane.*  Scrivere una semplice descrizione. Descrivere la propria stanza o una stanza altrui.  Ricavare informazioni guardando un video e ascoltando dialoghi o brani.  Esporre abitudini di una persona riguardo lo shopping. | **ABILITA’**  *Comprendere il senso dei messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti*  *Di interesse personale quotidiano e sociale*.  Ricercare informazioni all’interno dei testi di breve estensione su argomenti di interesse quotidiano e sociale.  Produrre messaggi con un’intonazione adeguata al contesto comunicativo.  Comprendere prodotti della comunicazione audiovisiva.  Elaborare prodotti multimediali anche con tecnologie digitali. |
| **TITOLO DEL MODULO BLOCCO TEMATICO NUMERO 3 (Unidad n5 e 6 del libro di testo di riferimento)**   * **Periodo di svolgimento: febbraio, marzo, aprile (segue modulo di ripasso)** | | |
| **CONOSCENZE** | **COMPETENZE** | **ABILITA’** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Strutture grammaticali**  Pronomi complemento CD e CI  *Gustar e i verbi pronominali* I gradi dell’aggettivo *Imperativo affermativo Imperativo negativo*  *Ir venir/traer y llevar*  **Lessico**  *Tempo libero.*  Sport.  *Mezzi di trasporto.*  *Il tempo atmosferico.*  **Funzioni linguistiche**  Dare consigli e istruzioni  Esprimere gusti accordi e disaccordo Parlare d’obbligo.  Parlare del tempo atmosferico | Scrivere una semplice descrizione. Descrivere la propria passione per sport e tempo libero.  Ricavare informazioni guardando un video e ascoltando una trasmissione radiofonica.  Esporre abitudini di una persona riguardo lo sport e tempo libero. | Comprendere la posizione di accordo e disaccordo di qualcuno rispetto ad un argomento.  Saper comprendere le informazioni importanti da un depliant, una brochure, una pubblicità, un articolo di giornale su un argomento noto.  Saper comprendere una lettera personale o un’email su argomenti noti.  Riconoscere intonazioni nell’ambito di un dialogo.  Elaborare prodotti multimediali. |
|  | | |
|  |  |  |

* Ascolto di dialoghi
* Attività di team-working
* Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa
* Se possibile risoluzioone di compiti autentici
* Esercizi assegnati da svolgere a casa e relativo controllo
* Esercizi grammaticali
* Lettura di dialoghi

**VALUTAZIONE**

* Test
* Verifica orale
* Verifica pratica
* Verifica scritta
* Verifica scritta semi-strutturata con risposte a scelta multipla, domande aperte, completamento di tabelle
* Dispense/materiali forniti dal docente
* Dizionari
* Il libro del corso “*Buena Onda* ” - Casa editrice Loescher . Il testo di supporto grammaticale *Aprueba* - Casa editrice Loescher.
* Eserciziari
* Internet
* Mappe concettuali
* Schemi
* Esercitazioni in laboratorio linguistico
* Strumenti per l’apprendimento delle lingue (specificare)
* Testo/i in adozione
* Video

**STRUMENTI**

* Cooperative learning
* Lezione con docente madrelingua
* Didattica per scenari
* Flipped Classroom
* Learning by doing
* Peer education
* Problem solving
* Role playing

**METODOLOGIE**

**DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE (Spagnolo)**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE IN CENTESIMI PER LE PROVE STRUTTURATE DI GRAMMATICA**



# Prova semi-strutturata

La prova semi-strutturata standard è composta da un numero variabile di items a punteggio variabile da 1 a 3 per un massimo di punti 100. Il voto massimo è dieci

# Il livello soglia è individuato in punti 60

Il voto è determinato dall’applicazione dell’equazione:

# 100:10=P:x

In caso di voto con decimale si attribuisce il voto superiore se il valore decimale è maggiore di 5,5

**DIPARTIMENTO DI LINGUE STRANIERE (Spagnolo)**

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE ORALE - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **VOTO** | **Comprensione e produzione** | **Contenuti (civiltà e turismo, microlingua)** | **MORFOSINTASSI LESSICO** | **FLUENCY PRONUNCIA** |
| 10 | Ottima la capacità di comprensione e produzione di messaggi e informazioni | Approfondita, ampia e personale la conoscenza dei contenuti e dei concetti | Estremamente appropriato l’uso della morfosintassi e del lessico | Esposizione molto fluente e articolata; eventuali imprecisioni  irrilevanti |
| 9 | Completa e precisa la  comprensione e la produzione di messaggi e informazioni | Approfondita la conoscenza dei contenuti e dei concetti | Ampia la conoscenza della morfosintassi e del lessico | Sicura e personale l’esposizione |
| 8 | Completa la comprensione e produzione di messaggi e  informazioni | Sicura la conoscenza dei contenuti | Uso sicuro e preciso della morfosintassi e del lessico | Fluente e chiara l’esposizione con qualche imprecisione |
| 7 | Abbastanza completa la comprensione e produzione di messaggi e  informazioni | Appropriata la conoscenza dei contenuti e dei concetti | Corretto l’uso delle strutture linguistiche e del lessico | Sicura l’esposizione pur se con qualche inesattezza nella pronuncia |
| 6 | Essenziale ma accettabile la comprensione e produzione di  messaggi e informazioni | Adeguata, ma non approfondita, la conoscenza dei contenuti e dei concetti | Conoscenza globale, ma non approfondita, della morfosintassi e del lessico | Esposizione semplice, ma abbastanza scorrevole con  qualche errore nella pronuncia |
| 5 | Incompleta e parziale la comprensione e | Lacunosi e modesti i contenuti | Incerta la conoscenza delle strutture | Poco scorrevole l’esposizione con errori di pronuncia |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | produzione di messaggi e  informazioni |  | linguistiche e del lessico |  |
| 4 | Frammentaria e carente la comprensione e produzione di  messaggi e informazioni | Contenuti molto limitati e decisamente inadeguati | Uso scorretto della morfosintassi e del lessico | Esposizione difficoltosa e poco chiara; scorretta la pronuncia |
| 3 | Gravi difficoltà nella comprensione e produzione di messaggi e informazioni | Molto frammentaria e limitata la conoscenza dei contenuti e dei  concetti | Uso della morfosintassi con gravi errori e lessico per lo più inadeguato | Esposizione molto impacciata e contorta con pronuncia scorretta |
| 2 | Scarsissima la comprensione e produzione di messaggi e informazioni/rifiuta  l’interazione | Scarsissima la conoscenza dei contenuti, concetti, argomenti | Scarsissima la conoscenza della morfosintassi e del lessico | Esposizione molto stentata con numerosi e gravi errori di pronuncia |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI PRODUZIONE DI ELABORATO (FOLLETO)**

L'attività da valutare consiste in un folleto, una brochure per un itinerario con lo scopo di pubblicizzare una località scelta o approfondita durante l’anno scolastico di interesse turistico. Gli studenti devono utilizzare tecniche efficaci e d'impatto.

In questo progetto gli alunni devono :

* individuare il target a cui è rivolto l’itinerario;
* raccogliere informazioni relative alla storia, alla struttura architettonica, alla tradizione, gli orari e costi di visita, ecc.
* selezionare le foto più interessanti e più belle;
* esaminare altri FOLLETOS in rete per coglierne gli aspetti essenziali;
* progettare utilizzando una grafica accattivante, individuandone la struttura più adatta e inserire le informazioni considerate più utili;
* trasformare il prodotto in un formato incancellabile (PDF), stamparlo.

**Scheda di valutazione/autovalutazione**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N.** | INDICATORI | **0** | **0.5** | **1** | **Punti valutazione** |
| **1** | La testata è originale e di buon impatto |  |  |  |  |
| **2** | Le varie sezioni del leaflet sono ben titolate |  |  |  |  |
| **3** | Layout gradevole, le colonne sono equilibrate, non ci sono spazi inutilizzati |  |  |  |  |
| **4** | I contenuti sono accurati e precisi |  |  |  |  |
| **5** | La parte grammaticale, punteggiatura e lessico è corretta |  |  |  |  |
| **6** | Lo stile è adeguato |  |  |  |  |
| **7** | Il leaflet contiene gli elementi essenziali di tutte le componenti previste nel progetto. |  |  |  |  |
| **8** | La parte iconografica (foto, grafici, immagini,  vignette) è ben equilibrata rispetto agli obiettivi che si intendono raggiungere. |  |  |  |  |
| **9** | Sono stati rispettati i tempi |  |  |  |  |
| **10** | Il lavoro si è svolto nel rispetto delle consegne (se lavoro di gruppo va condiviso, se richiesta  la stampa deve essere fatta, se richiesto un formato particolare deve essere mantenuto) |  |  |  |  |

**VALORI DI VALUTAZIONE**

n 0= Non soddisfa i criteri

n 0.5 = Soddisfa alcuni dei criteri n 1= Soddisfa tutti i criteri

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRODUZIONE SCRITTA SPAGNOLO** (prima, seconda classe)

|  |  |
| --- | --- |
| **Voto** | **Descrittori** |
| **1 - 2** | Rifiuto di svolgere la prova (consegna in bianco) |
| **3** | Conoscenze grammaticali e lessicali molto lacunose. Applica le conoscenze in modo scorretto e superficiale, presenti molte interferenze della lingua italiana. |
| **4** | Conoscenze grammaticali e lessicali frammentarie. Applica le conoscenze in modo generalmente scorretto e superficiale. Presenti alcune interferenze sintattiche e lessicali della lingua italiana |
| **5** | Conoscenze grammaticali e lessicali superficiali. Applica le conoscenze in modo incerto. |
| **6** | Conoscenze grammaticali e lessicali generalmente corrette. Applica le conoscenze in modo semplice e per lo più corretto pur con qualche errore che non impedisce la comprensione. |
| **7** | Conoscenze grammaticali e lessicali corrette e abbastanza sicure. Applica le conoscenze in modo sostanzialmente corretto. |
| **8** | Conoscenze grammaticali e lessicali corrette e sicure. Applica le conoscenze in modo corretto e appropriato utilizzando un lessico adeguato. |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| **9** | Conoscenze grammaticali e lessicali pertinenti e sicure. Applica le conoscenze in modo corretto e autonomo con opportune scelte lessicali. |
| **10** | Conoscenze grammaticali e lessicali pertinenti, sicure e ampie. Applica le conoscenze in modo corretto, pertinente, autonomo ed efficace con opportune scelte lessicali. |

**GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE SCRITTE (BIENNIO + TRIENNIO)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **INDICATORI** | **DESCRITTORI** | **VOTO** |
| **Correttezza e padronanza della lingua** | Si esprime con correttezza, fluidità ed efficacia.  Dimostra padronanza della lingua. Lessico ricco e preciso | 9-10 |
| Si esprime con correttezza e fluidità, errori sporadici | 8 |
| Discreto uso della lingua a livello sintattico e lessicale. Permane qualche errore | 7 |
| Rivela qualche incertezza nell’espressione ed alcuni errori di vocabolario e sintassi | 6 |
| Si esprime in maniera incerta, con diffusi errori | 5 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
| Presenta diffusi e gravi errori | 4 |
| Presenza di gravi e numerosi e**rrori** | 1 - 3 |
| **Conoscenza degli argomenti** | Conoscenze ottime e  approfondite dell’argomento proposto | 9 -10 |
| Conoscenze buone dell’argomento proposto | 8 |
| Conoscenze pienamente sufficienti dell’argomento  proposto | 7 |
| Conoscenze sufficienti dell’argomento proposto | 6 |
| Conoscenze scarse  dell’argomento proposto | 5 |
| Conoscenze insufficienti dell’argomento proposto | 4 |
| Conoscenze gravemente  insufficienti dell’argomento proposto. | 1 - 3 |