**STITUTO DI ISTRUZIONE A. MOTTI**

**PERCORSO TECNICO**

**PROGRAMMAZIONE ANNO SCOLASTICO 2023 – 2024**

**CLASSI QUINTE TURISMO**

**DISCIPLINA► LINGUA E CIVILTA’ RUSSA**

**CLASSE DI CONCORSO► AE24**

|  |
| --- |
| *Docente Prof.ssa Natalia Loupenkova* |
| *Programmazione per classi parallele* ***X****□SI □NO* |
| *Programmazione condivisa in sede di Riunione di materia* ***X****□SI □NO* |

***Nota:***

*A. ►Si indicano con CORSIVO gli obiettivi minimi della disciplina in termini di conoscenze/competenze/abilità*

*B. ►Si indicano con SOTTOLINEAMENTO**gli obiettivi minimi richiesti in sede di esami integrativi e/o di idoneità*

**ELENCO MODULI/BLOCCHI TEMATICI**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **TITOLO DEL MODULO/BLOCCO TEMATICO NUMERO 1 «METEO. ГОСТИ.» (METEO. OSPITALITA’).**  **►Grammatica:** I verbi e le locuzioni modali (il Capitolo 14); I verbi di moto con i senza prefissi (i Capitoli 15-17); Il complemento di moto a luogo (ripasso il Capitolo 3 (l’Accusativo) e il capitolo 5 (il Dativo))  **Periodo di svolgimento: settembre – dicembre 2023** | | |
| **CONOSCENZE**  •Approfondimento dello studio dei verbi di moto con e senza preposizioni  *•Le preposizioni con i verbi di moto e i principali prefissi dei verbi di moto при-, у-, в-(во)-, вы-, пере.*  •I verbi di movimento летать / лететь бегать/бежать.  ●*La domanda Куда? e la distinzione tra le preposizioni B/HA per esprimere il complemento moto a luogo e la preposizione K per esprimere moto verso una persona.*  •*Il caso Dativo russo e la sua corrispondenza con l’analisi grammaticale dell’italiano.*  • Verbi che reggono il caso Dativo.  *• Le preposizioni del Dativo.*  *• Uso del Dativo senza preposizioni.*  *•Declinazione al Dativo singolare e plurale dei sostantivi*, degli aggettivi, dei pronomi interrogativi, degli aggettivi e pronomi dimostrativi, degli aggettivi e pronomi possessivi, dell’aggettivo e pronome indefinito, degli aggettivi qualificativi.  • Le frasi impersonali e l’uso del Dativo.  •I verbi e le locuzioni modali:  -*il verbo “volere” (ХОТЕТЬ);*  *-il verbo “potere” (МОЧЬ);*  -il verbo “dovere” (espressione БЫТЬ ДОЛЖЕН).  •Verbo нравиться (piacere) e la costruzione delle frasi ed espressioni per esprimere che cosa piace e che cosa non piace.  **Lessico.** Lessico riferito alle unità studiate. ●Mezzi di trasporto ●Lessico relativo al turismo e alla professione di guida turistica. ●Regali e souvenir  **Civiltà.**  ●Le principali città russe: Mosca, San Pietroburgo, Ekaterinburg, Novosibirsk, Vladivostok ●Video viaggio in città più fredda del mondo | **COMPETENZE**  •**Comprensione orale:** *essere in grado di* c*omprendere parole familiari ed espressioni* ricorrenti in frasi simili a quelle dei dialoghi riportati dal libro di testo *che descrivono attività quotidiane, spostamenti con o senza mezzi di trasporto, interessi, professione, ciò piace e ciò non piace, le frasi relative al tempo e ai fenomeni meteorologici*.  • **Comprensione scritta:** Essere in grado di leggere una brochure o un testo e capirne il senso generale. Essere in grado di c*omprendere in un testo scritto oppure in dialoghi i termini ed espressioni* *relativi alla descrizione di una persona con particolari relativi* agliinteressi, *alla professione, ciò piace e ciò non piace.*  •**Produzione orale:** *essere in grado di* leggere in modo fluente con la corretta pronuncia e intonazione i dialoghi e i testi proposti e testi nuovi, riconoscendo le parole e le espressioni dei testi scolastici. Imparare a sostenere una conversazione, interagire e dialogare con la corretta pronuncia e intonazione. *Produrre frasi semplici relative alla vita quotidiana, agli spostamenti con o senza mezzi di trasporto, interessi, professione, ciò piace e ciò non piace, le frasi relative al tempo e ai fenomeni meteorologici*. *Essere in grado comunicare sugli argomenti riguardanti viaggi, turismo, ospitalità. Produzione autonoma orale corrispondente alle competenze comunicative A1.*  • **Produzione scritta:** imparare a *scrivere autonomamente la propria presentazione e descrivere i propri interessi*, ciò piace e ciò non piace, dove si va e con quale mezzo di trasporto, descrivere in modo molto semplice le vacanze o in un viaggio. Imparare scrivere le frasi semplici relative al tempo e ai fenomeni meteorologici. *Produzione autonoma scritta di un testo corrispondente alle competenze comunicative A1.* | **ABILITA’**  *Saper esprimere il destinatario delle azioni. Saper chiedere e indicare l’età.*  *Saper raccontare in modo semplice ciò che piace o meno e ciò si può e non si può fare.*  *Saper riconoscere e a costruire in russo delle frasi impersonali*, in particolare le frasi impersonali relative al tempo, al meteo.  Saper parlare del tempo e di fenomeni meteorologici.  *Saper parlare di movimenti e spostamenti, dove si va e con quali mezzi.*  Saper orientarsi e aiutare ad orientarsi ad altri, *indicare le direzioni*.  *Saper usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati in classe.*  *Saper interagire sugli argomenti riguardanti viaggi, turismo, ospitalità.* |
| **TITOLO DEL MODULO/BLOCCO TEMATICO NUMERO 2 «КТО ЛУЧШИЙ? ХОББИ. СПОРТ. СВОБОДНОЕ ВРЕМЯ» (CHI E’ MIGLIORE? HOBBY. SPORT. TEMPO LIBERO.)**  **► Grammatica:** Lo Strumentale (il Capitolo 25); Il modo imperativo (il Capitolo 27); Il futuro del verbo (il Capitolo 12); Verbi in –СЯ (il Capitolo 13); I gradi di comparazione (il Capitolo 26).  **Periodo di svolgimento: gennaio -marzo 2024** | | |
| **CONOSCENZE**  • *Il caso Strumentale russo e la sua corrispondenza con l’analisi grammaticale dell’italiano.*  • Verbi che reggono il caso Strumentale.  *• Le preposizioni dello Strumentale.*  *•Uso dello Strumentale senza preposizioni*.  • Declinazione al caso Strumentale singolare e plurale dei sostantivi, degli aggettivi, dei pronomi interrogativi, degli aggettivi e pronomi dimostrativi, degli aggettivi e pronomi possessivi, di aggettivo e pronome indefinito, degli aggettivi qualificativi.  • *Formazione del tempo futuro dei verbi russi.*  -Formazione del futuro dei verbi di aspetto imperfettivo.  -Formazione del futuro dei verbi di aspetto perfettivo.  •*Uso del tempo futuro dei verbi russi.*  - Uso del tempo futuro dei verbi di aspetto imperfettivo.  -Uso del tempo futuro dei verbi di aspetto perfettivo.  *•Formazione e coniugazione dei verbi riflessivi russi (verbi in -СЯ):*  *- al tempo presente;*  - al tempo passato.  - al tempo futuro  •Uso dei verbi riflessivi di lingua russa, in particolare con il caso Strumentale.  *• La formazione degli avverbi in russo.*  *• La formazione degli avverbi in russo.*  *•Formazione del comparativo di maggioranza dell’aggettivo e dell’avverbio.*  -Secondo termine di paragone del comparativo di maggioranza dell’aggettivo.  -Secondo termine di paragone del comparativo di maggioranza dell’avverbio.  • Uso del comparativo di maggioranza dell’aggettivo e dell’avverbio.  -Uso del comparativo di maggioranza dell’aggettivo.  -Uso del comparativo di maggioranza dell’avverbio.  •*Formazione del superlativo relativo degli aggettivi.*  **Lessico:** Lessico riferito alle unità studiate:  ●Aggettivi per descrivere carattere. ●Lessico relativo al turismo e alla professione di guida turistica. ●L’ospitalità. *•Lessico legato all’ufficio: conversazione formale al telefono*  *•Lessico specialistico del settore turistico.*  **Civiltà:**  I grandi classici russi Dostoevskij, Tostoij, Bulgakov, Pushkin, Cekhov. Le città russe legate ai grandi scrittori, musicisti, artisti oppure alle opere letterarie russe di fama mondiale. | **COMPETENZE**  **•Comprensione orale**. *Comprendere in un ascolto o in una conversazione* *i semplici dialoghi relativi a una sfera specifica.* Imparare a *comprendere durante un ascolto oppure durante una conversazione* *le parole* familiari ed espressioni ricorrenti in frasi simili a quelle dei dialoghi riportati dal libro di testo e simili ad ascolti fatti in classe *che descrivono i desideri, le intenzioni*, piani al *presente, al passato e al futuro*, per quanto riguarda sé stessi e in comparazione con altri.  **•Comprensione scritta.** *Essere in grado di riconoscere autonomamente in un testo le strutture grammaticali e morfo- sintattiche studiate in classe. Comprendere in in dialoghi scritti oppure nei* *testi trattati in classe di genere letterario e professionale con termini specialistici relativi al settore specialistico legato al turismo e comprendere il lessico turistico.*  **•Produzione scritta.** Essere in grado di scrivere le frasi semplici relative al settore specialistico, in particolare essere in grado usare il lessico legato al turismo *Produzione autonoma scritta corrispondente alle competenze comunicative A1 del QCER*  **•Produzione orale.** Leggere in modo fluente e comprendere i dialoghi e i testi proposti e testi nuovi, riconoscendo le parole e le espressioni dei testi scolastici. *Rispondere correttamente a brevi domande relative a un testo trattato in classe. Parlare dei propri stati d’animo, delle sensazioni e delle emozioni.* Raccontare in quale anno e secolo è accaduto un evento. *Indicare una data. Parlare delle azioni future.*  *Produzione autonoma orale corrispondente alle competenze comunicative A1 del QCER.* | **ABILITA’**  *Saper raccontare dove si lavora una persona, di che cosa si occupa, oppure chi vuole diventare in futuro.*  *Saper parlare degli interessi, dei desideri, delle preferenze e dei luoghi in cui si vive in presente e al futuro.*  *Saper esprimere le proprie intenzioni, i propri piani in presente, al passato e al futuro.*  *Saper interagire per scritto e in orale con semplici frasi relative al carattere proprio o delle altre persone, ai propri progetti e ai propri studi.*  Saper comporre i semplici dialoghi appropriate alla situazione.  *Saper usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati in classe e di riconoscere autonomamente in un testo le strutture grammaticali e morfo- sintattiche studiate in classe.* |
| **TITOLO DEL MODULO/BLOCCO TEMATICO NUMERO 3 1 «Какого числа встречаемся у друзей?» (Che giorno ci incontriamo da amici?)**  **►Grammatica:** Sintassi della proposizione (il Capitolo 18); Sintassi del periodo (il Capitolo 19); Il caso Genitivo plurale (il Capitolo 23); Ripasso e consolidamento delle strutture morfo- sintattiche, consolidamento delle abilità e delle conoscenze lessicali e storico-culturali.  **Periodo di svolgimento: aprile – maggio 2024.** | | |
| **CONOSCENZE**  *•Il caso Genitivo al plurale e l’Accusativo animato al plurale dei sostantivi.*  *• Declinazione degli aggettivi con l’approfondimento di declinazione degli aggettivi al caso Nominativo, Genitivo,* Accusativo e Prepositivo.  *•La frase subordinata introdotta dalla congiunzione чтобы*  •*Il condizionale. La particella бы e condizionale*  *•Il periodo ipotetico introdotto da если бы.*  *•Sintassi del periodo:*   * *La proposizione subordinata oggettiva;* * *La proposizione subordinata condizionale;* * *La proposizione subordinata finale;* * *La proposizione subordinata relativa.*   **Lessico:** Ampliamento del lessico riferito alle unità studiate  ●Aggettivi per descrivere carattere. ●Lessico relativo al turismo e alla professione. *•Lessico legato all’ufficio:*  **Civiltà:**  I grandi artisti russi e sovietici del XX secolo. Le città russe legate ai grandi scrittori, musicisti, artisti oppure alle opere letterarie russe di fama mondiale (con un possibile itinerario turistico da fare) | **COMPETENZE**  **•Comprensione orale**. *Comprendere in un ascolto o in una conversazione i semplici dialoghi relativi all’aspetto fisico, al carattere, all’abbigliamento, come si è vestita una persona, compresi aggettivi descrittivi declinati e saper sostenere una semplice conversazione.*  **•Comprensione scritta.** *Comprendere in un testo scritto oppure in dialoghi i termini ed espressioni* *relativi alla descrizione di una persona con particolari relativi al carattere, all’abbigliamento, come si è vestita una persona, compresi aggettivi descrittivi declinati. Essere in grado di leggere una brochure o un testo letterario breve e capirne il senso generale.*  **•Produzione scritta.** *Essere in grado di scrivere correttamente i termini imparati durante lezioni. Essere in grado di scrivere frasi semplici relative alla descrizione di una persona, al carattere, all’abbigliamento, oppure relative agli eventi, indicando data, anno, secolo.* Essere in grado di scrivere correttamente i termini imparati durante la lezione. *Essere in grado di usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati nella produzione scritta a livello A1+, A2 del QCER.*  **•Produzione orale.** Essere in grado di interagire in modo corretto sugli argomenti relativi ai viaggi e al turismo.  Leggere in modo fluente e comprendere i dialoghi e i testi proposti e testi nuovi, riconoscendo le parole e le espressioni dei testi scolastici. *Essere in grado di usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati nella produzione orale.* *Rispondere correttamente a brevi domande relative a un testo trattato in classe. Ampliamento delle possibilità narrative a livello A1+, A2 del QCER.* | **ABILITA’**  *Saper usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati in classe. Essere in grado di riconoscere autonomamente in un testo le strutture grammaticali e morfo- sintattiche studiate in classe.*  Saper specificare la durata, la frequenza e il risultato delle azioni ed e*ssere in grado di comparare persone, luoghi, oggetti*.  *Saper chiedere e indicare una data, giorno, mese, anno, chiedere e riferire la data di nascita propria o di un’altra persona.*  *Saper fornire descrizione di una persona, al carattere, all’abbigliamento,*  Saper comparare le caratteristiche delle persone  Saper chiedere e dare informazioni sul giorno e sull’orario di partenza o di arrivo di un aereo, un treno, un bus, un traghetto.  Saper comprendere i semplici dialoghi formali, in particolare essere in grado di sostenere una breve e formale conversazione telefonica.  Saper interagire a distanza: al telefono, audio e/o video chiamata, video conferenza.  Essere in grado di esprimere l’ipotesi.  *Saper usare in modo appropriato lessico e grammatica studiati in classe.* |

|  |
| --- |
| **VALUTAZIONE** |
| * Ascolto di dialoghi * Attività di team-working * Conversazioni guidate per sviluppare la competenza comunicativa * Esercizi assegnati da svolgere a casa e relativo controllo * Esercizi grammaticali * Lettura di dialoghi * Test * Verifica orale * Verifica scritta * Verifica scritta semi-strutturata : domande con risposte a scelta multipla, esercizi cloze, esercizi di riempimento spazi vuoti, completamento di tabelle, piccole traduzioni brevi. |

|  |
| --- |
| **STRUMENTI** |
| * Materiali digitali e/o in fotocopia forniti da docente * Dizionari * Eserciziari * Internet * Mappe concettuali per chi ne ha diritto * PC * Schemi * Strumenti per l’apprendimento delle lingue (CD, audio ascolti del libro di testo, audio e video) * Testo in adozione: ВСЁ ТАК! Grammatica e lessico della lingua russa. Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento Daniela Bonciani, Raffaella Romagnoli. HOEPLI Editore. Capitoli di grammatica da continuare in seguito della classe quarta: capitoli 3, 5, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 23, 25, 26, 27.   • Testo facoltativo di esercizi: РУССКИЙ ЯЗЫК В УПРАЖНЕНИЯХ. Il russo. Esercizi. Raccolta di esercizi di grammatica russa con chiavi. Copertina flessibile. S.A. Chavronina. Il Punto Editoriale. Roma.   * Video e audio in lingua. |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIE** |
| * Cooperative learning * Debate * Didattica laboratoriale * Learning by doing * Peer education * Problem solving * Role playing * Lezione frontale * Lezione partecipativa |